

丸沼芸術の森所蔵

アンドリュー・ワイエス 水彩・素描展
杉浦薫 & 鈴木直己

チェロとピアノのタベ



2016年7月30日(土) 17:30 開場 18:00 開演

●場所＝豊橋市美術博物館 玄関ホール

●主催＝豊橋市美術博物館友の会、豊橋市美術博物館

演奏プログラム

- 1 無伴奏チェロ組曲第1番ト長調 (BWV1007) より (J. S. バッハ作曲)
前奏曲
サラバンド
 - 2 無伴奏チェロ組曲第2番ニ短調 (BWV1008) より (J. S. バッハ作曲)
前奏曲
サラバンド
 - 3 オルソン家の終焉 <ピアノソロ> (鈴木直己作曲)
 - 4 G線上のアリア <チェロ&ピアノ> (J. S. バッハ作曲)
 - 5 白鳥 (サン=サーンス作曲)
 - 6 ひばり (デニーク作曲)
 - 7 スペインのラ・フォリア (M. マレ作曲)
-

♪すぎうら かおる(チェロ)

1971年名古屋フィルハーモニー交響楽団入団。
80年旧ユーゴスラヴィア、ベオグラード国際音楽祭
に独奏者として招待。2010年名フィルを退団。
現在、室内楽、独奏等を中心に演奏活動を行う。

♪すずき なおみ(ピアノ)

映像音楽作曲家。TBS「世界遺産」「スーパー
サッカー」はじめ番組各種、映画・WEB等へ
楽曲提供。音楽制作のほか、年間100本を超
える演奏活動やプロデュースも手掛ける。