

すきな作品をえらぼう！集計結果

参加人数内訳

総数・198	幼稚・保育園児・11	小学生・165	中学生・13	高校生・3	不明・6
--------	------------	---------	--------	-------	------

展覧会別人数内訳

	総数	園児	小学生	中学生	高校生	不明
造形パラダイス	103	7	89	2	1	4
きさらぎ会	65	3	56	5	0	1
健生写真クラブ	23	1	14	5	2	1
黄金の世紀	5	0	4	1	0	0
未記入	2	0	2	0	0	0

作品別人数（70作品）

パリのフラワーマーケット(きさらぎ)	14	彩る八幡平(健生写真)	3	大名玄関(造パラ)	1
ブラハの風景(きさらぎ)	12	錦織(健生写真)	3	続くろうか(造パラ)	1
トラクター(造パラ)	11	スカツリー(造パラ)	2	大念仏の夜(造パラ)	1
ジェフロイクモザイル(造パラ)	9	手のひら世界(造パラ)	2	パブリカ大行列(造パラ)	1
自画像(造パラ)	8	銀色タンク(造パラ)	2	マイシューズ(造パラ)	1
じゃがいも畑(きさらぎ)	8	鏡の中のぼく(造パラ)	2	前芝写生大会(造パラ)	1
ひまわり(きさらぎ)	6	遊具でハイポーズ(造パラ)	2	窓からみた風景? いつもの築地町(造パラ)	1
星の王子様(造パラ)	5	ぐんぐんたけのこ(造パラ)	2	ザリガニ(造パラ)	1
バラとレモン(きさらぎ)	5	カタチの散らばり(造パラ)	2	ザリガニつれたよ(造パラ)	1
静物(造パラ)	5	わたしの顔(造パラ)	2	私の顔(きさらぎ)	1
2つのふじ山(造パラ)	4	賀茂しょうぶ園(造パラ)	2	私の顔(きさらぎ)	1
夏祭りの夜(造パラ)	4	きらめき(健生写真)	2	ファラオの娘(きさらぎ)	1
故郷の光景(造パラ)	4	花(きさらぎ)	2	博多人形(きさらぎ)	1
風景(きさらぎ)	4	My Love(きさらぎ)	2	ヤサイ(きさらぎ)	1
里の春(健生写真)	4	青龍時(きさらぎ)	2	夏の空(健生写真)	1
海の絵画(造パラ)	4	実南(健生写真)	2	まつぼっくり(健生写真)	1
モジャコ(造パラ)	3	日の入り(健生写真)	2	絆(健生写真)	1
ぼくのザリガニ(造パラ)	3	大好きな場所(造パラ)	1	逃亡者(健生写真)	1
Blue(造パラ)	3	内張川下流の景色(造パラ)	1	円頭大刀柄頭(黄金の世紀)	1
杉山八幡社(造パラ)	3	イニシャルによるロゴタイプ(造パラ)	1	馬形埴輪(黄金の世紀)	1
電柱のある風景(造パラ)	3	ラ)	1	銀象嵌装束!環頭大刀(黄金の世紀)	1
黄昏(きさらぎ)	3	遠近のある絵(造パラ)	1	紀)	1
静物(きさらぎ)	3	蒲郡港(造パラ)	1	石枕(黄金の世紀)	1
あばれ祭り(健生写真)	3	きれいな色(造パラ)	1	記入無し(黄金の世紀)	1
		静かな光(造パラ)	1	記入無し(記入無し)	2

学年別人数

年 長	年 中	年 小	園 児 不 明	小 1	小 2	小 3	小 4	小 5	小 6	小 (不 明)	中 1	中 2	中 3	高 1	高 2	高 3	不 明
4	5	1	1	36	22	30	30	28	17	2	5	7	1	3	0	0	6

学校別人数 (幼稚園保育園 10 園・小学校 44 校・中学校 7 校・高校 3 校)

岩田小	14	汐田小	5	つつしが丘小	3	谷川小	2	二川小	1
幸小	13	飯村小	5	松葉小	3	豊小	2	高根小	1
芦原小	11	杉山小	5	向山小	3	牟呂小	2	花田小	1
栄小	9	吉田方小	4	大清水小	3	小沢小	2	新川小	1
細谷小	8	高師小	4	石巻小	3	東田小	2	豊川養護小	1
羽根井小	7	磯辺小	4	豊南小	3	牛川小	2	大草小 (田原)	1
鷹丘小	7	植田小	4	多米小	2	松山小	1	御津南部小 (豊川)	1
福岡小	5	二川南小	4	天伯小	2	津田小	1	岡崎小	1
岩西小	5	中野小	4	嵩山小	2	前芝小	1		

豊岡中	4	蒲郡東高	1	花ヶ崎保育園	2	不明	6
前芝中	4	桜丘高	1	旭幼稚園	1		
青陵中	1	第一高	1	希望が丘幼稚園	1		
本郷中	1			植田保育園	1		
石巻中	1			仔羊幼稚園	1		
中部中	1			緑ヶ丘保育園	1		
二川中	1			不動院幼稚園	1		
				天伯保育園	1		
				高山学園	1		
				(不明)保育園	1		

好きな理由

「お花がいっぱいでうれしい気持ちになったから」(年長)「絵がこまかく、水にうつっている家などがくっきりではなく少しゆがんでいていいと思った。」(小4)「花びらがーまいーまいあってリアルだからそれに元気をもらえそう」(小5)

「雪のとくちょうやいろをこなしているし、その大きな家が古くからつたわるような色づかいだから」(小6)

「自然が豊かで落ちつくし、自然の美しさが伝わる。空と自然がマッチしてとてもきれいな作品だから。」(小5)

「タイヤがかっこよくかけていた」(小1)「鉛筆の持ちかたや目や手がとても上手だから。」(小3)

「池にうつっているふじさんとふじさんがにっていてほんとうにふたつあるみたい」(小5)「だい名とおなじでぐんぐんのびているみたいでした。」(小2)「遠近感があるから」(小6)「昔にも枕があるんだと思った」(中2)「国指定文化財になるほどおおきくてかっこよかったから」(小5)「理由はないですけど...すごく目を奪われました」(高一)「日本の四季 秋 がすごく感じられる。とてもきれい」(中一)